



ANEXOS

II – AUTODECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

III – DECLARAÇÕES

IV – CARTA DE ANUÊNCIA

AUTODECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

ANEXO II

Eu, _____, abaixo assinado, de nacionalidade _____, nascido (a) em ____/____/____, filho (a) de _____ e _____, estado civil _____, residente e domiciliado à _____, número _____, cidade de _____, bairro _____ estado de Minas Gerais, CEP nº _____, inscrito (a) no CPF sob o nº _____, RG nº _____, SSP _____, trabalhador da cultura, proponente no Edital de Chamamento Público com fulcro na Lei Federal Complementar nº 195/2022 – “Lei Paulo Gustavo”, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11525/2023, declaro, sob as penas da lei, que sou () preto (a), () pardo (a), indígena ().

Estou ciente de que, em caso de falsidade ideológica, ficarei sujeito (a) às sanções prescritas no Código Penal e às demais legislações aplicáveis.

Cidade, _____/_____/2023

NOME E ASSINATURA DO PROPONENTE

DECLARAÇÃO DE CESSÃO PARA USO DE VOZ E IMAGEM

ANEXO III

Eu, _____ residente à rua
_____ portador do CPF n°

_____ e RG _____ doravante referido como "Concedente", por meio desta
declaração, autorizo expressamente _____
doravante referido como "Concessionário", a usar minha voz e minha imagem em:

(Descreva detalhadamente o contexto ou especificamente do uso, incluindo qualquer projeto específico, produção audiovisual, evento, publicação, transmissão ou outro fim.)

Esta autorização inclui, mas não se limita a:

- ✚ Uma gravação de áudio e vídeo que envolve minha voz e
- ✚ minha imagem. A fotografia estática que me retrate.
- ✚ A reprodução e distribuição de gravações e fotografias em mídias físicas e digitais.
- ✚ A exibição e transmissão em redes de televisão, internet e outros meios de comunicação.

Eu reconheço que esta autorização é concedida de forma voluntária e consciente, e que não receberei compensação financeira ou outra forma de remuneração pelo uso de minha voz e imagem, a menos que acordado de outra forma por escrito.

Eu também entendo que a Concessionária pode editar, modificar ou adaptar as gravações e imagens, desde que isso não afete meus ganhos ou imagem.

Eu liberto a Concessionária, seus representantes legais, agentes e quaisquer terceiros autorizados pela Concessionária de qualquer responsabilidade decorrente do uso autorizado de minha voz e imagem, conforme descrito nesta declaração.

Esta autorização é válida a partir de ____/____/____ e permanecerá em vigor até ____/____/____ se aplicável, a menos que seja revogada por escrito e entregue à Concessionária com antecedência.

ASSINATURA DO CONCEDENTE

DECLARAÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, _____, portador do RG nº _____ e do CPF nº _____ residente e domiciliado(a) na _____ por meio deste documento, declaro que ao me inscrever no presente edital, na obra, apresentação e projeto não há existência de plágio, bem como garanto ter a autorização de terceiros que porventura tenham direitos conexos sobre a produção artística.

Declaro também que assumo a exclusiva e irrestrita responsabilidade por quaisquer reivindicações relacionadas a proposta, fundamentadas em possíveis violações de direito de imagem, de voz, de propriedade intelectual e conexos, plágio ou qualquer violação de direitos de terceiros e conexos, respondendo exclusivamente por qualquer dano e/ou prejuízo em decorrência dessas ações, inclusive pela omissão de informações.

Nos termos do que dispõe a Lei Federal nº 9.610/1998 (Direitos Autorais), autorizo a Prefeitura a arquivar, armazenar e divulgar os resultados do projeto em diferentes plataformas digitais sob sua responsabilidade, com fins educativos e culturais, de acordo com as modalidades previstas na referida lei.

Entendido que os direitos autorais das obras audiovisuais serão de propriedade do/a diretor/a e produtor/a, de acordo com a Lei de Direitos Autorais vigente no País. O/a diretor/a e o/a produtor/a serão responsáveis pela utilização de imagens e sons de terceiros em seus trabalhos, bem como de locações e de outras obras incidentais nos produtos finais.

Todo e qualquer ônus por questões de direitos autorais ou licenças para filmagens e realização de eventos recairão exclusivamente sobre o/a diretor/a, produtor/a ou empresa produtora com e sem fins lucrativos ficando a prefeitura isentos de qualquer responsabilidade do não cumprimento às legislações vigentes que tratam do tema.

Conforme Capítulo V, da Lei 9.610/98 declaro ser verdade e concordo com todas as informações acima referidas.

Local e data

Assinatura do Proponente do Projeto

DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, _____ RG nº
_____, CPF nº _____ domiciliado
no endereço _____ município de
_____, Minas Gerais, proponente do projeto denominado
"xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx", declaro que este projeto NÃO requer autorizações de terceiros
detentores de direitos autorais, fonomecânicos ou conexos, da propriedade do acervo, do
imóvel ou de qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução demande direito autoral ou
patrimonial.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

_____/_____/_____

ASSINATURA DO PROPONENTE

CARTA DE ANUÊNCIA

Grupos e Coletivos

ANEXO IV

À

Prefeitura Municipal de _____

Em referência ao projeto " _____",
inscrito no edital _____,
autorizamos o (a) _____, CPF Nº _____
como representante do Grupo e/ou Coletivo _____,
ANUINDO sobre a nossa participação durante a vigência deste.

Por ser expressão da verdade, assinamos.

Local e data

1. Assinatura _____ CPF _____
2. Assinatura _____ CPF _____
3. Assinatura _____ CPF _____
4. Assinatura _____ CPF _____
5. Assinatura _____ CPF _____
6. Assinatura _____ CPF _____
7. Assinatura _____ CPF _____
8. Assinatura _____ CPF _____
9. Assinatura _____ CPF _____
10. Assinatura _____ CPF _____
11. Assinatura _____ CPF _____
12. Assinatura _____ CPF _____
13. Assinatura _____ CPF _____
14. Assinatura _____ CPF _____
15. Assinatura _____ CPF _____